



DCPL14- SCUOLA DI CLAVICEMBALO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI CLAVICEMBALO
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Clavicembalo e tastiere storiche
A5 - Indirizzi	
A8 - Tipologia	Modifica corso
A11 - Sito internet del corso	http://www.istitutomonteverdi.it/triennio-clavicembalo/

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Pratica organistica	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	32/68	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	20	45/455	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/03	Organologia Organologia degli strumenti a tastiera	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Formazione corale	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	2	16/34	Obbligatorio	Laboratorio	
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03	Acustica musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello			5	/125	Obbligatorio		

	studente							
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Pratica organistica	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	32/68	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	20	45/455	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Accordature e temperamenti	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/01	Analisi delle forme compositive	4	32/68	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Improvvisazione e ornamentazione	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	32/68	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	20	45/455	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07	Drammaturgia musicale Drammaturgia musicale del periodo barocco	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Intavolature	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Fondamenti di concertazione e direzione	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

Riepilogo	
Attività di Base	32
Attività Caratterizzanti	76
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	31
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	8
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180