



## Regolamento per l'utilizzo delle aule del Conservatorio di Cremona

(approvato dal Consiglio Accademico in data 19/09/2019)

### Art. 1 Accesso alle aule

1. L'accesso alle aule del Conservatorio per motivi di studio è consentito agli studenti iscritti in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi dovuti, previa richiesta, di persona e a proprio nome, quando le stesse aule non siano utilizzate dai docenti per attività didattica ed è subordinato ad una assunzione di responsabilità per danneggiamenti causati a qualunque titolo, sottoscritta dagli studenti interessati o, se minorenni, da parte di chi esercita la potestà. L'uso di alcuni strumenti in dotazione nelle aule è soggetto a restrizioni.
2. Gli studenti non iscritti possono accedere alle aule per motivi di studio soltanto dietro preventiva autorizzazione scritta del Direttore.
3. In caso di disponibilità dell'aula, lo studente deve apporre la propria firma su un apposito registro presente in Segreteria indicando nome, cognome, numero aula, data e ora di entrata. La chiave dell'aula verrà consegnata dal personale della Segreteria. Al momento della restituzione della chiave, lo studente apporrà la propria firma con l'orario di uscita.
4. In caso di sovrapposizione tra la prenotazione dello studente e successive esigenze istituzionali, lo studente sarà avvisato nei giorni antecedenti con email o con comunicazione telefonica. Se la sovrapposizione avvenisse il giorno stesso, si verificherà la disponibilità di un'aula alternativa.

### Art. 2 Diritti e obblighi dello studente nell'utilizzo delle aule

1. Salvo di necessità istituzionale, gli studenti possono utilizzare l'aula assegnata per un massimo di due ore consecutive.
2. Lo studente consegnatario dell'aula può assentarsi dalla stessa, previa comunicazione al personale coadiutore di Segreteria.
3. Nel periodo di utilizzo dell'aula lo studente è personalmente responsabile, anche penalmente, per eventuali danni arrecati al patrimonio del Conservatorio.
4. All'interno delle aule non è consentito consumare alimenti e/o bevande (ad esclusione dell'acqua) ed è vietato fumare.
5. La responsabilità degli strumenti e delle attrezzature presenti nelle aule è a carico degli studenti che ne fanno uso. Gli stessi dovranno usare la massima diligenza durante il loro utilizzo. A titolo preventivo è fatto divieto di appoggiare bottigliette d'acqua, borse o custodie sugli strumenti. Si raccomanda inoltre di verificare che le veneziane siano abbassate per evitare che gli strumenti siano esposti alla luce diretta del sole.



6. Qualora uno strumento risultasse difettoso o mancante, lo studente dovrà immediatamente segnalarlo al personale coadiutore di Segreteria.
7. È tassativamente vietato portare fuori dal Conservatorio qualsiasi strumento, bacchette, aste, microfoni, cavi, leggi e ogni altra attrezzatura senza opportuna autorizzazione scritta.
8. Al termine dell'orario di studio, lo studente dovrà riordinare l'aula, gli strumenti e le attrezzature utilizzati, chiudere le finestre e le veneziane.

### Art. 3 Prenotazione delle aule

1. La prenotazione dell'aula è consentita agli iscritti al Conservatorio dietro richiesta telefonica o con e-mail alla Segreteria almeno due giorni prima dell'utilizzo, fino all'attivazione del servizio sul sito web. Non è consentita la prenotazione a nome di terzi.
2. Le aule possono essere prenotate dagli studenti in una fascia oraria stabilita: dal lunedì al sabato, dalle ore 8,00 alle ore 14,00.
3. Le aule destinate allo studio sono le seguenti:
  - Aula 5
  - Aula 8
  - Aula 10
  - Aula 11
  - Aula 12
  - Aula 14
  - Aula 16
  - Aula 17
  - Aula 18
  - Aula 19
4. Le aule destinate alla preparazione di esami/concerti/saggi sono le seguenti:
  - Aula 1
  - Aula 2
  - Aula 6 L'accesso è consentito solo agli studenti della disciplina autorizzati dal relativo docente ed è subordinato ad un'assunzione di responsabilità per danneggiamenti o altri eventi causati a qualunque titolo sottoscritta dagli studenti interessati (se minorenni da parte di un genitore)
  - Aula 9
  - Aula 13
  - Aula 15
  - Aula 20