

Musica d'insieme / Ensemble Music DC SL58 Biennio ordinamentale / Master degree – 2nd cycle

<u>1st year</u>		HOURS	CFA/ECTS	CLASS
COTP/01/03-I	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE/ Music-form analysis	36	6	group
COMI/03/02-I	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA PER FAMIGLIE STRUMENTALI/ Performing practice for ensemble	24	8	group
COMI/03/02c-I	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'INSIEME DA CAMERA/ Performing practice and chamber music	42	14	group
CODL/02/01-I	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA/ EU Language	18	3	collective
--- -I	PRASSI ESECUTIVA /Performing Practice	24	8	individual
COCM/02/02-	TECNICHE E STRATEGIE DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE / Media communication's techniques	18	3	collective
COCM/03/02-	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO / Livestage and organization	18	3	collective
CODD/06/03-	METODOLOGIE D'INDAGINE STORICO MUSICALE / methodologies of historical and musical studies	36	6	collective
CODI/25/02-	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE / Piano accompaniment and coaching	24	3	group
COMI/02/02-	FORMAZIONE ORCHESTRALE / Orchestral Workshop	24	3	collective
CODI/21/01b-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DEL '900 / Contemporary repertoires	18	3	group
COTP/05/08-	FONDAMENTI DI CONCERTAZIONE E DIREZIONE /Fundamentals of conduction and direction	18	3	group
COTP/03/02-	TECNICHE FONDAMENTALI DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO/ Basic techniques of piano accompaniment	24	3	group
<u>2nd year</u>		HOURS	CFA/ECTS	CLASS
COTP/01/03-II	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II / Music-form analysis II	36	6	collective
CODI/03/02-II	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA PER FAMIGLIE STRUMENTALI/ Performing practice for ensemble	24	8	group
COMI/21/01-II	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'INSIEME DA CAMERA/ Performing practice and chamber music	42	14	group
--- -II	PRASSI ESECUTIVA /Performing Practice	24	8	individual
COCM/02/02-	TECNICHE E STRATEGIE DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE / Media communication's techniques	18	3	collective
COCM/03/02-	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO / Livestage and organization	18	3	collective
CODD/06/03-	METODOLOGIE D'INDAGINE STORICO MUSICALE / methodologies of historical and musical studies	36	6	collective
CODI/25/02-	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE / Piano accompaniment and coaching	24	3	group
COMI/02/02-	FORMAZIONE ORCHESTRALE / Orchestral Workshop	24	3	collective
CODI/21/01b-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DEL '900 / Contemporary repertoires	18	3	group
COTP/05/08-	FONDAMENTI DI CONCERTAZIONE E DIREZIONE /Fundamentals of conduction and direction	18	3	group
COTP/03/02-	TECNICHE FONDAMENTALI DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO/ Basic techniques of piano accompaniment	24	3	group

ECTS Credits to be chosen among other disciplines:

1st year -122nd year -6