

Violoncello / Cello DCSL57 Biennio ordinamentale / Master degree – 2nd cycle

		HOURS	CFA/ECTS	CLASS
<i>1st year</i>				
COTP/01/03-I	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE / Music-form analysis	36	6	group
CODI/07/01-I	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI / Performing practice and repertoires	36	18	individual
COMI/03/02-I	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI D'INSIEME E DA CAMERA / String Ensemble and chamber music	24	6	group
COMI/05/01-I	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO / String ensemble	24	6	group
COMI/02/02-I	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE / Orchestral Workshop	24	3	collective
CODL/02/01-I	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA / EU Language	18	3	collective
COCM/02/02-	TECNICHE E STRATEGIE DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE / Media communication's techniques	18	3	collective
COCM/01/06-	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO / Livestage and musical organization	18	3	collective
CODI/07/01b-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DEL '900 / Performing practices and contemporary repertoires	18	3	individual
CODI/07/03-	TRATTATI E METODI / Essays and methods	20	3	collective
COMA/04/01-	LABORATORIO DI MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA / Baroque workshop	24	3	lab
CODI/07/01a-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA / Orchestral repertoires	18	3	individual
COMA/04/01-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO BAROCCO / Baroque repertoires	18	3	individual
CODD/06/03-	METODOLOGIE D'INDAGINE STORICO-MUSICALE / Methodologies of historical and musical study	36	6	collective
<i>2nd year</i>				
		HOURS	CFA/ECTS	CLASS
COTP/01/03-II	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II / Music-form analysis II	36	6	group
CODI/07/01-II	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II / Performing practice and repertoires II	36	18	individual
COMI/03/02-II	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO D'INSIEME E DA CAMERA / Chamber music performing practices	24	6	group
COMI/05/01-II	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO / String ensemble	24	6	group
COCM/02/02-	TECNICHE E STRATEGIE DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE / Media communication's techniques	18	3	collective
COCM/01/06-	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO / Livestage and musical organization	18	3	collective
COMI/02/02-	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE / Orchestral Workshop	24	3	collective
CODI/07/01b-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DEL '900 / Performing practices and contemporary repertoires	18	3	individual
CODI/07/03-	TRATTATI E METODI / Essays and methods	20	3	collective
CODI/07/01a-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA / Orchestral repertoires	18	3	individual
COMA/04/01-	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO BAROCCO / Baroque repertoires	18	3	individual
COMA/04/01-	LABORATORIO DI MUSICA RINASCIMENTALE E BAROCCA / Baroque workshop	24	3	lab
CODD/06/03-	METODOLOGIE D'INDAGINE STORICO-MUSICALE / Methodologies of historical and musical study	36	6	collective

ECTS Credits to be chosen among other disciplines: 1st year – 12 2nd year – 6