

ISTITUTO ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
"CLAUDIO MONTEVERDI"  
CREMONA

Anno Accademico 2016 - 2017

TRIENNIO ORDINAMENTALE AFAM DI 1° LIVELLO

Anno Accademico 2016 - 2017

Musica da camera (pianoforte – con cantanti) I – II – III

**Docente:** Prof. ssa Anne Colette Ricciardi

**Lezioni:** individuali, semi-collettive e collettive.

**Ore di frequenza:** 24    **Crediti formativi:** 4 per annualità

**Obiettivi:**

Musica da camera con canto: il corso si prefigge di affrontare il repertorio vocale da camera e analizzarne le problematiche (problematiche d'insieme cameristico con cantanti, capacità di comprensione e interpretazione dei testi poetici, di analisi di tipo stilistico – interpretativo delle partiture) seguendo un percorso su alcuni autori o periodi storici scelti. Il corso si avvale della partecipazione congiunta di cantanti e pianisti.

**Contenuti:**

- La *Mélodie* francese dell' Ottocento e del Novecento
- Il *Lied* tedesco
- Altri brani liberi di musica vocale da camera da concordare con gli studenti

**Esami:**

Per il primo e il secondo anno è prevista una prova interna di idoneità.

Per il terzo anno è prevista una prova d'esame come segue.

**Programma esame**

**Parte esecutiva**

Esecuzione con cantanti di un programma della durata minima di 20 minuti (max 30') con brani scelti dal programma di studio del corso, concordato con la docente.

**Parte teorica**

Presentazione di un breve elaborato scritto relativo al programma eseguito.