



CORSI AFAM – ESAMI SESSIONE INVERNALE

27 FEBBRAIO 2017 ore 16,30 (Cigni, Caffi, Ricciardi):

- DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO

ore 17,30:

- STORIA DEL TEATRO

- TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA

- ARTE SCENICA

01 MARZO 2017 ore 14 (Caffi, Cigni, Tomadin):

- INFORMATICA MUSICALE

- EAR TRAINING

-TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI

- ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE

ore 15 (Cigni, Caffi, Mannoia/Cosi):

- STORIA DELLA MUSICA

02 MARZO 2017 ore 11 (Ricciardi, Pezzani, Caffi):

- PRATICA PIANISTICA

-LETTURA DELLA PARTITURA

07 MARZO 2017 ore 11 (Cigni, Tomadin, Ricciardi):

-TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

ore 12,30 (Tomadin, Ricciardi, Noferini):

-CLAVICEMBALO II

-MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO

-MUSICA DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE

08 MARZO 2017 ore 12 (Tomadin, Caffi, Ricciardi):

-PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO ORGANO

ore 13,30:

-ORGANO ANTICO

ore 14:

-LETTURA E ANALISI DELLO SPARTITO AL PIANOFORTE

ore 14,30:

-LITURGIA

11 MARZO 2017 ore 12,30 (Chiesa, Noferini, Fiore):

-PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO VIOLONCELLO

-PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI D'ORCHESTRA

-METODI REPERTORI E DIDATTICA DELLO STRUMENTO

-PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI VIOLINO

-PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI 900 E CONTEMPORANEO