



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica  
Ufficio 2°

Prot. n. 7785

Roma, li 16 DIC. 2010

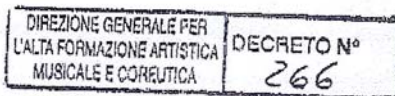
Al Direttore  
Istituto Musicale Pareggiato "C. Monteverdi"  
Via Realto Colombo n. 1  
26100 - CREMONA

**Oggetto:** D.D.G. n. 266 del 16 dicembre 2010 di approvazione del regolamento didattico – art. 10  
D.P.R. 212/2005.

Si comunica che con D.D.G. del 16/12/2010 n. 266 è stato approvato il Regolamento Didattico di codesta Istituzione, in conformità delle disposizioni contenute nel D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212.

Ciò posto si allega, per il seguito di competenza, il decreto in questione.

IL DIRIGENTE  
- Gianfranco Minisola -



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica  
IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508 ed in particolare l'art.10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;

**VISTO**, in particolare, il comma 1 dell'art.10 del citato D.P.R. n.212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti Didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle Istituzioni sono approvati dal Ministero;

**VISTO** il D.M. 3 luglio 2009, n.90, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative dichiarazioni e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.M. 30 settembre 2009, n.124, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati.

**VISTO** il D.M. 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art.6 - comma 3 - del citato D.P.R. n.212/2005, la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa dei Conservatori di Musica e negli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTO** il D.M. 22 settembre 2010 n. 201 relativo alla trasformazione, ai sensi dell'art.5, comma 3, del D.P.R. 212/2005, dei corsi attivati di primo livello, anche in via sperimentale, dall'Istituto Musicale Pareggiato "Claudio Monteverdi" di Cremona;

**VISTA** la nota n. 395 del 25 giugno 2010 con la quale l'Istituto Musicale Pareggiato "Claudio Monteverdi" di Cremona ha trasmesso il Regolamento didattico dell'Istituto per la successiva approvazione ministeriale, ai sensi del sopracitato art.10 del D.P.R. 212/2005;



*[Handwritten signature]*

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica*  
IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la nota n.7003 del 12 novembre 2010 con la quale questa Direzione Generale ha formulato rilievi ed osservazioni sul Regolamento didattico presentato;

**VISTA** la nota n. 635/2010 del 13 dicembre 2010 con la quale l'Istituto Musicale Pareggiato "Claudio Monteverdi" di Cremona ha ritrasmesso il regolamento didattico modificato sulla base delle predette osservazioni;

**VISTA** la richiesta di attivazione del seguente nuovo corso di diploma accademico di primo livello presentata dalla stessa Istituzione: Viola;

**VISTO** il parere favorevole espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nella seduta dell'8 luglio 2010 in ordine al corso di studio di nuova attivazione;

**CONSIDERATO** che il predetto nuovo corso è allegato al regolamento didattico proposto e costituisce parte integrante del regolamento stesso;

**RITENUTO** di dover procedere all'approvazione del Regolamento didattico dell'Istituto Musicale Pareggiato "Claudio Monteverdi" di Cremona;

**DECRETA**

**Art. 1** - E' approvato il Regolamento didattico dell'Istituto Musicale Pareggiato "Claudio Monteverdi" di Cremona.

**Art. 2** - Il Regolamento didattico è adottato con decreto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art.10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212.

Roma, 16 DIC. 2010

IL DIRETTORE GENERALE

